

DNA option Art – Année 3

Le passage du DNA nécessite l'obtention minimum de 165 crédits.

La réussite au DNA valide 180 crédits.

Coordinateur-ices : Béatrice Lussol et Jason Karaïndros

Méthodologie de projet, techniques et mises en œuvre	Semestre 5 12 ECTS	Semestre 6 4 ECTS
Modules d'enseignement à choisir Installation/Spatialisation, Vidéo, Design, art et espace public, Atelier impressions; Production collective in situ, Photographie, Peinture bricolage, Exposer, Atelier d'écriture créative, Art et pratiques sociales, Peinture : le grand format, La sculpture comme scène, Séminaire fiction-science, La chose et son display, Approche de la vidéo (en anglais)	11	3
Workshops	1	1
Histoire et théorie des arts et langue étrangère	Semestre 5 8 ECTS	Semestre 6 5 ECTS
Atelier de langue	2	1
Essai	2	2
Histoire de l'art	4	2
Recherche et expérimentations personnelles	Semestre 5 6 ECTS	Semestre 6 4 ECTS
Contextualisations	3	2
Recherches personnelles	2	1
Approche documentaire	1	1
3 entretiens individuels/semestre		
Stages, mobilités	Semestre 5	Semestre 6 2 ECTS
Stage 15 jours (70h) et rapport de stage (à valider avant fin 3 ^{ème} année) ou séjour à l'étranger		2
Bilan et diplôme	Semestre 5 4 ECTS	Semestre 6 15 ECTS
Total	30 ECTS	30 ECTS
Diplôme National d'Art	180 ECTS	