

# DNSEP option Art mention Environnement et situations publiques – Année 4

L'obtention de 228 crédits est requise pour le passage en semestre 9, les crédits manquants doivent obligatoirement être rattrapés au cours de la cinquième année. L'obtention des 240 crédits donne droit au CESAP (Certificat d'Études Supérieures en Arts Plastiques).

Coordinatrice : Helen Evans

<b>Projet plastique: prospective, méthodologie, production</b>	<b>Semestre 7 20 ECTS</b>	<b>Semestre 8 20 ECTS</b>
<p><b>Enseignements obligatoires</b>            Bilan, recherches personnelles            Contextualisation : atelier de projets (FR+UK)            Workshops            5 entretiens individuels/semestre (FR+UK)</p> <p><b>4 modules à choisir</b>            Volume : Making things, Photographie, Interactivité (au choix: Littérature générative et visuelle, Critical infrastructure, Images en mouvement, Atelier convivial et intermédiatique), Pratiques en atelier : Mouliner, Professionnalisation : Studio pro</p> <p><b>Stage</b> (140h et rapport de stage ou séjour à l'étranger) semestre 1 ou 2</p>	<p><b>4</b> <b>4</b> <b>2</b> <b>2</b> <b>8</b></p>	<p><b>3</b> <b>4</b> <b>2</b> <b>2</b> <b>8</b>  <b>1</b></p>
<p><b>Initiation à la recherche : suivi du mémoire, philosophie, histoire des arts</b></p>	<p><b>Semestre 7 9 ECTS</b></p>	<p><b>Semestre 8 9 ECTS</b></p>
<p>Kulturklub (UK) : actualités des pratiques artistiques contemporaines            Méthodologie et écriture du mémoire            Module au choix : Séminaire de recherche et création, Écritures plasticiennes</p> <p>Programmation culturelle:            Conférences, Analyse filmique, Mumabox</p>	<p><b>3</b> <b>3</b> <b>3</b></p>	<p><b>3</b> <b>3</b> <b>3</b></p>
<p><b>Langue étrangère</b></p>	<p><b>Semestre 7 1 ECTS</b></p>	<p><b>Semestre 8 1 ECTS</b></p>
<p>Atelier de langue</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>Total</b></p>	<p><b>30 ECTS</b></p>	<p><b>30 ECTS</b></p>
<p><b>Certificat d'Études Supérieures en Arts Plastiques</b></p>	<p><b>240 ECTS</b></p>	