

# DNSEP option Design graphique et interactivité – Année 5

**Le diplôme implique la réussite conjointe à la soutenance du mémoire (5 ECTS) et de la soutenance plastique 25 ECTS et valide le parcours en DNSEP avec 280 ECTS. En cas d'ajournement le DNSEP peut être tenté une deuxième fois.**

**Coordinateur : Yann Owens**

<b>Mise en forme du projet personnel</b>	<b>Semestre 9 10 ECTS</b>	<b>Semestre 10</b>
Recherches personnelles Contextualisation Bilan Workshops 5 entretiens individuels/semestre	<b>3</b> <b>3</b> <b>2</b> <b>1</b> <b>1</b>	
<b>Méthodologie, recherche et théorie</b>	<b>Semestre 9 20 ECTS</b>	<b>Semestre 10</b>
Théorie du design graphique Écriture mémoire Séminaire de recherche et création La Fronde  <b>2 modules à choisir</b> Design graphique et édition (au choix : Atlas, Le livre et ses formes), Volume : Making things, Photographie, Interactivité (au choix : Littérature générative et visuelle, Critical infrastructure, Images en mouvement, Atelier convivial et intermédiatique), Pratiques en atelier : Mouliner, Professionnalisation : Studio pro	<b>4</b> <b>2</b> <b>2</b> <b>2</b>  <b>10</b>	
<b>Épreuve du diplôme</b>	<b>Semestre 9</b>	<b>Semestre 10 30 ECTS</b>
Mémoire Travail plastique		<b>5</b> <b>25</b>
<b>Total</b>	<b>30 ECTS</b>	<b>30 ECTS</b>
<b>Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique</b>	<b>120 (300) ECTS</b>	