

# DNSEP option Design graphique et interactivité – Année 4

L'obtention de 228 crédits est requise pour le passage en semestre 9, les crédits manquants doivent obligatoirement être rattrapés au cours de la cinquième année. L'obtention des 240 crédits donne droit au CESAP (Certificat d'Études Supérieures en Arts Plastiques).

Coordinatrice : Vanina Pinter

<b>Projet plastique, prospective, méthodologie, production</b>	<b>Semestre 7 20 ECTS</b>	<b>Semestre 8 20 ECTS</b>
<b>Enseignements obligatoires</b> Bilan, recherches personnelles Contextualisation : atelier de projets Workshops 5 entretiens individuels/semestre	<b>4</b> <b>4</b> <b>2</b> <b>2</b>	<b>3</b> <b>4</b> <b>2</b> <b>2</b>
<b>4 modules à choisir</b> Volume : Making things, Photographie, Interactivité (au choix: Littérature générative et visuelle, Critical infrastructure, Images en mouvement, Atelier convivial et intermédiatique), Pratiques en atelier : Mouliner, Professionnalisation : Studio pro	<b>8</b>	<b>8</b>
<b>Stage</b> (140h et rapport de stage ou séjour à l'étranger) semestre 1 ou 2		<b>1</b>
<b>Initiation à la recherche : suivi du mémoire, philosophie, histoire des arts</b>	<b>Semestre 7 9 ECTS</b>	<b>Semestre 8 9 ECTS</b>
Théorie du design graphique Écriture mémoire Séminaire recherche et création La Fronde	<b>3</b> <b>2</b> <b>2</b> <b>2</b>	<b>3</b> <b>2</b> <b>2</b> <b>2</b>
Programmation culturelle : Conférences, Analyse filmique, Mumabox		
<b>Langue étrangère</b>	<b>Semestre 7 1 ECTS</b>	<b>Semestre 8 1 ECTS</b>
Atelier de langue	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Total</b>	<b>30 ECTS</b>	<b>30 ECTS</b>
<b>Certificat d'Études Supérieures en Arts Plastiques</b>	<b>240 ECTS</b>	