

Année 2

Coordinateur : Miguel Angel MOLINA

mamm@club-internet.fr

Semestre 3 et 4

2019 - 2020

LUNDI		MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
TECHNIQUES D'ACCROCHAGES <i>Atelier Fer/céramique: M. LECOUTEY</i> Gr.1:14.10 - Gr.2:21.10, - Gr.3:28.10 - Gr.4:4.11.2019 9-12 h			ATELIER ESPACE ET VOLUME E. PARRÉ <i>Salle de conf étage 2 et ateliers 2A</i> 9:30-12:30h	CONFÉRENCES ÉCOUTE L'ARTISTE T. VLADOVA <i>Musée des Beaux Arts</i> Voir programme 10-13 h	ENGLISH WORKSHOP K. GENTRIC <i>Salle de cours multimédia</i> Gr1/S3 Gr2/S4 9-11 h
ATELIER PHOTOGRAPHIE P. GALAIS <i>Atelier photo 1er étage</i> Gr.1:S3 - Gr.2 :S4 14-18 h	DE L'UNIQUE AU MULTIPLE E. HELLUIN <i>Atelier sérigraphie</i> Gr1:S3 - Gr2:S4 14-18 h	ATELIER COULEUR M.A. MOLINA <i>Ateliers 2A</i> 14-18 h	VIDÉO-ART J. KARAÏNDROS <i>Salle de conf. RDC</i> 14-:30-18 h	ATELIER DE DESSIN B. CUSSOL <i>Ateliers 2A et contexte 2ème étage</i> 14-17:30 h	HISTOIRES DES ARTS S. CARRAYROU <i>Salle de conf RDC</i> 14-17 h

COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES

	Pôle Théorique
	Pôle Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques

ATELIER FACULTATIF

F

2 workshops en S3

1 workshops Flash en S3

STAGE de 15 jours en 2A cycle = 70h, rapport de stage à rendre avant le 29.05.2020

état au 02.09.19