

**STAGE DE PRÉPARATION
AUX CONCOURS DES ÉCOLES D'ART ET DESIGN
PROGRAMME / STAGE DU HAVRE DU 11 AU 13 FÉVRIER 2019**

11 Février 2019

■ 10h00 -12h00

Recherche + fabrication d'un carnet de croquis : à partir d'une sélection d'œuvres d'artistes, réfléchir au(x) mode(s) de production de l'œuvre, créer un carnet de croquis regroupant les propositions de protocoles de travail - Marie Claude Heynen

■ 14h00 -16h00

Dessins d'observation - Florent Girard

■ 16h00 -18h00

Peinture : proposer et adapter un travail pictural à partir de l'un des protocoles imaginés dans le carnet de croquis - Florent Girard

12 Février 2019

■ 10h00 -12h00

Comment analyser des œuvres classiques et contemporaines ? - Marie Claude Heynen

■ 14h00 -16h00

Volume à base de divers matériaux : proposer et adapter un travail sculptural à partir de l'un des protocoles imaginés dans le carnet de croquis - Marie Claude Heynen

■ 16h00 -18h00

Image conceptuelle : proposer des ou une images (techniques mixtes), qui résumeront, critiqueront, interrogeront, ce stage et son contenu - Florent Girard

13 Février 2019

Avec Thierry Heynen, Manon Rivière, Marie Claude Heynen, Florent Girard

■ 10h00 -18h00

Continuité du sujet image conceptuelle + passage devant un jury dans les conditions du concours + bilan individuel/débriefing

**Pour le passage devant le jury il est grandement conseillé aux stagiaires
de prendre leurs travaux personnels**