

# RN13BIS ART CONTEMPORAIN EN NORMANDIE

## APPEL À CANDIDATURES

### PRESENCES #4

### Rencontres professionnelles

### Arts visuels en Normandie

L'association RN13BIS - art contemporain en Normandie organise des rencontres professionnelles destinées aux artistes lié-e-s à la Normandie et travaillant dans le champ des arts visuels, à Caen les 3 et 4 juillet 2024 et au Havre les 10 et 11 juillet 2024.

Une quarantaine d'artistes-auteur-rices sera invitée à rencontrer d'autres professionnel-le-s de l'art contemporain (directions de structures, critiques, commissaires d'expositions, graphistes, galeristes, collectionneur-euses...) susceptibles de porter différents regards, attentionnés et bienveillants, sur leur travail.

Une dizaine de personnalités invitées sera mobilisée à chaque session. Chaque artiste bénéficiera de cinq tête-à-tête d'environ 45 minutes, pensés comme un échange libre à partir de leur portfolio et de leurs questionnements actuels, artistiques et/ou professionnels.

Cette quatrième édition se singularise par une ouverture volontaire au champ du design graphique, en invitant plusieurs personnalités exerçant dans ou portant une attention particulière à ce domaine. Dans le cadre de cet appel, les candidatures orientées design graphique sont donc tout particulièrement attendues, aux côtés des autres disciplines des arts visuels.

## ÉLIGIBILITÉ

Cet appel s'adresse aux artistes-auteur-ric-e-s :

- dont la pratique artistique s'inscrit dans le champ de l'art contemporain ou du design graphique,
- exerçant à titre professionnel (numéro de Siret),
- ayant un ancrage dans le territoire normand,
- n'étant pas étudiant-e-s,
- n'ayant pas participé à *Présences* en 2023.

## CANDIDATURES

Les candidatures sont à déposer avant le 21 avril 2024 à 23h59, la sélection se fera sur dossier.

La candidature devra comporter :

- un pdf unique comportant Portfolio et CV à jour (max 10 Mo) à envoyer par email à [participer@rn13bis.fr](mailto:participer@rn13bis.fr)
- le formulaire suivant à compléter en ligne : <https://forms.gle/MWLx8XV1MXh6eJsD6>

## MODALITÉS

Pour chaque artiste, les cinq rencontres sont réunies sur une seule journée. La participation est gratuite. Les frais de bouche le midi sont pris en charge par RN13BIS (déjeuner commun avec les autres professionnel-le-s). Vous serez également convié-e-s à un dîner commun, prévu le mercredi soir sur chaque site.

Les rencontres ont lieu à l'ésam 17 Cr Caffarelli, Caen et à l'ESADHaR 65 Rue Demidoff, Le Havre.

Les artistes ont la possibilité de demander une bourse d'aide au déplacement qui sera calculée selon le barème suivant, dans les limites du budget disponible.

Nombre de kilomètres entre votre adresse en Normandie et le lieu des rencontres (trajet aller) :

+ de 50 : 25 euros

+ de 100 : 50 euros

+ de 150 : 80 euros

La demande sera à effectuer dans un second temps après confirmation de sélection et du lieu retenu.

### Personnalités réunies à Caen :

Caroline Cournède (directrice MABA – Fondation des Artistes, Nogent-sur-Marne), Catherine Guiral (designeuse graphique – studio officeabc, enseignante ENSAD Nancy), Loïc Le Gall (directeur CAC Passerelle, Brest), Liza Maignan (commissaire d'exposition, autrice indépendante et directrice galerie Florence Loewy, Paris), Véronique Marrier (cheffe du service design graphique CNAP, Paris), Madeleine Mathé (commissaire d'exposition indépendante), Guilhem Monceaux (commissaire d'exposition indépendant), Camille Paulhan (critique d'art indépendante), ROVO (designers graphiques), Ann Stouvenel (directrice cneai, Paris ; directrice artistique Finis terrae – centre d'art insulaire, Ouessant).

### Personnalités réunies au Havre :

Cécilia Becanovic (directrice galerie Marcelle Alix, Paris), Laetitia Chauvin (critique d'art et éditrice indépendante), Thomas Conchou (directeur Ferme du Buisson, Noisiel), Émilie Flory (commissaire indépendante), Bénédicte Le Pimpec (commissaire indépendante et co-fondatrice des ateliers bermuda, Sergy), Antoine Marchand (directeur centre d'art Le Lait, Albi), Mickaël Roy (commissaire d'exposition et critique d'art indépendant), Paul de Sorbier (directeur Maison Salvan, Labège), Karin Schlageter (commissaire d'exposition indépendante), Christophe Veys (collectionneur et directeur Centre de la Gravure et de l'Image Imprimée, La Louvière).

Liste complète à retrouver sur le site internet de RN13BIS : <https://rn13bis.fr/actions/presences/presences-4>

Les rencontres professionnelles *Présences #4* sont organisées par RN13BIS – art contemporain en Normandie en partenariat avec l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg (ésam) et l'École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen (ESADHaR).

RN13BIS bénéficie du soutien financier des Villes de Caen, Cherbourg, Le Havre, Rouen, de la Métropole Rouen Normandie, des Départements du Calvados et de la Seine-Maritime, de la Région Normandie et de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) de Normandie.

<https://rn13bis.fr/>