

LUNDI		MARDI		MERCREDI		JEUDI		VENDREDI							
<b>THÉORIE DES ARTS</b> E.DOOVE <i>Salle de conf 2è étage</i> <b>9-12 h</b>		<b>PARADE</b> S. MONTÉRO <i>Lieu fluctuant</i> <b>9-12 h</b>		<b>SEMINAIRE EXPOSER</b> E. PRULHIÈRE <i>Ate. 4A</i> <b>9-12 h</b>		<b>F FENÊTRE VIDÉO</b> J. KARAÏNDROS <i>S. Informatique</i> <b>Sur RDV</b> <b>9-12 h</b>		<b>ZONE DES CORRÉLATIONS</b> É.PARÉ <b>9-12 h</b>		<b>SEMINAIRE ART ET SCIENCE</b> T. VLADOVA D. DE BEIR <b>S7</b>		<b>F Écoute l'artiste</b> T. VLADOVA <i>Musée des Beaux-Arts</i> <b>S8 10-13 h</b>		<b>OBJET DE PENSÉE</b> D. DE BEIR Salle d'entretiens <b>9-12 h</b>	
<b>CHERCHER UNE PHRASE</b> B. CUSSOL <b>17:30-20h</b>															


**COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES**
 Pôle Théorique

2 workshops en S7

1 workshops Flash en S7

5 ENTRETIENS INDIVIDUELS PAR SEMESTRE

LE STAGE DE 4A DOIT ÊTRE RENDU EN 4A , rapport de stage à rendre avant le 30.09.2021

**COURS ET ATELIERS OPTIONELS**
 Pôle Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques, 2 modules optionnels à choisir
**ATELIER FACULTATIF**
 **F**