

Année 5		Coordinateur : E. Prulhière edouard.prulhiere@esadhar.fr						Semestre 9 2023 - 2024			
LUNDI		MARDI				MERCREDI		JEUDI		VENDREDI	
F PROFESSIONN ALISATION : PRESENCE WEB F. LACHNOWICZ Gr.1/2. 9-12 h	F VIDÉO J. KARAIINDROS. Sur RDV 14-18 h	THÉORIE DES ARTS E.DOOVE Salle de conf 2è étage 9-12h				SEMINAIRE EXPOSER E. PRULHIERE 9-11h	ZONE DES CORRÉLA- TIONS É.PARRÉ 9-12h	SEMINAIRE NOUVELLE IMAGE L. BAYOL-THÉMINE 9-12 h	SEMINAIRE FICTION SCIENCE T. VLADOVA D. DE BEIR 9-12 h	Where [words]/[images] fail K. GENTRIC 9- 11h	CONTEXTUALISATIONS T. VLADOVA / S. DUBOSC E. PRULHIERE 9 - 12 h
										ESTHÉTIQUE T. VLADOVA 13-15 h	
APPROCHE DOCUMENTAIRE P. GALAIS 14-18 h	FAIRE DU RÉEL S. MONTERO Lieu fluctuant 14-18 h	EXPO+ E. DOOVE 14-18 h	IN-FOLIO E. HELLUIN Atelier impression 14-18 h	SPACIALISATION E. PRULHIÈRE 14-18 h	C'EST QUOI LE PROBLÈME ? S. MONTERO É.PARRÉ Salle d'entretiens 14-16 h		F Mise en forme éditoriale A. LEMÉTEIL Atelier reliure sur RDV 14-18 h	ATELIER DE LANGUE K. GENTRIC. S. conf. 2, 14-15:30 h		LA SCULPTURE COMME SCÈNE S. DUBOSC 15 - 18h	
					F PROFESSIONNALISATION : DOSSIER L. BAYOL-THÉMINE S8. Gr. 1/2 16-18 h						
								EN RACHÂ- CHANT B. CUSSOL 16:30 - 19:30 h		OPEX JP. BERRENGER 16:30 - 19:30 h	
								ÉCOUTE L'ARTISTE T. VLADOVA Musée des Beaux-Arts 17h-19 h			
COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES											

COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES

	Module Théorique
	Module Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques

2 workshops en S9

5 ENTRETIENS INDIVIDUELS RENDUS AVANT LE PRÈ ACCROCHAGE

COURS ET ATELIERS OPTIONELS

	Module Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques
--	---

2 modules optionnels à choisir S 9

ATELIER FACULTATIF

F

État au 22.09.23