

LUNDI		MARDI			MERCREDI	JEUDI		VENDREDI
		<b>PARADE</b> S. MONTÉRO <i>Lieu fluctuant</i> 9-12 h	<b>SEMINAIRE NOUVELLE IMAGE</b> L. BAYOL-THÉMINE 9-11 h	<b>IN-FOLIO</b> E. HELLUIN <i>Atelier sérigraphie</i> 9-12 h	<b>SEMINAIRE EXPOSER</b> E. PRULHIÈRE <i>Ate. 4A</i> 9-12 h	<b>ZONE DES CORRÉLATIONS</b> É. PARRÉ 9-12 h	<b>SEMINAIRE ART ET SCIENCE</b> T. VLADOVA D. DE BEIR. 9-12 h	<b>MICRO MEDIATION</b> JP. BERRENGER E. DOOVE 9-12 h
							<b>F Écoute l'artiste</b> T. VLADOVA <i>Musée des Beaux-Arts</i> <b>S8 10-13 h</b>	<b>ATELIER DE LANGUE</b> K. GENTRIC <i>S. conf. 2è</i> 11-12:30 h
								<b>F EDITH</b> Bibliothèque 13-14h
<b>OPEX</b> JP. BERRENGER 14-18 h	<b>APPROCHE DOCUMENTAIRE</b> P. GALAIS 14-18 h	<b>F FENÊTRE VIDÉO</b> J. KARAÏNDROS S. Informatique <b>sur RDV S6,</b> 9-10 h	<b>F Mise en forme éditoriale</b> A. LEMÉTEIL <i>Atelier reliure</i> <b>sur RDV</b> 14-18 h	<b>FICTHEORIE</b> S. MONTERO C. SCHWARZ <i>Salle d'entretiens</i> 14-18 h	<b>CONTEXTUALISATIONS</b> L. BAYOL-THÉMINE E. PARÉ S. MONTERO 14-18 h			<b>THÉORIE DES ARTS</b> E. DOOVE <i>Salle de conf 2è étage</i> 14-17 h
						<b>CHERCHER UNE PHRASE</b> B. CUSSOL 17-20h		

## COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES

 Pôle Théorique


2 workshops en S7

1 workshops Flash en S7

5 ENTRETIENS INDIVIDUELS PAR SEMESTRE

LE STAGE DE 4A DOIT ÊTRE RENDU EN 4A , rapport de stage à rendre avant le 30.09.2021

## COURS ET ATELIERS OPTIONELS

 Pôle Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques, 2 modules optionnels à choisir

## ATELIER FACULTATIF

 F