

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<i>ANGLAIS</i> Carol Porcheron Mini-conf 9h — 10h <i>HYBRID MEDIA</i> Heiko Hansen OU Helen Evans Atelier AME / ESP 9h30 — 13h	<i>RECHERCHE DOCUMENTAIRE</i> Bibliothèque accès libre 9h — 12h	<i>LITTÉRATURE GÉNÉRATIVE ET VISUELLE</i> Jean-Noël Lafargue Primo studio 9h — 12h <i>REVERSE-ENGINEERING</i> Oriane Pichuèque Garage 9h — 11h	<i>ÉCRITURE / RECHERCHE</i> Maxence Alcade salle 202 9h — 10h30 <i>SEMINAIRE DE RECHERCHE EN CULTURE NUMÉRIQUE</i> Maxence Alcade + Yann Owens Mini-conf 10h30 — 12h	<i>STUDIO PRO</i> Gilles Acézat Editing lab 9h — 12h
<i>HYBRID MEDIA</i> Heiko Hansen OU Helen Evans Atelier AME / ESP 14h — 18h <i>ATELIER MAKERSPACE</i> Heiko Hansen accès libre 14h — 18h	<i>PERSISTANCES DES UNITÉS PERDUES</i> Sonia Da Rocha Editing lab 13h30 — 17h30 <i>DESIGN NUMÉRIQUE</i> Jean-Noël Lafargue Design Creative Lab 15h — 17h <i>MESSAGES PERSONNELS...LA SUITE!</i> Lorence Drocourt & Vanina Pinter salle 1D ou fablab ou "défense d'afficher" (120 rue de Paris) 17h — 19h + 1 semaine sur 2 - 15h — 19h	<i>IMAGES EN MOUVEMENT</i> Jean Noël Lafargue Stéphane Trois Carrés Primo studio 14h — 18h <i>LE CLUB INFORMATIQUE</i> Bachir Soussi Chiadmi Garage 14h — 17h 10 places sur inscription	<i>ET SI L'ESPACE TEMPS ?</i> Bachir Soussi Chiadmi Garage 14h — 17h <i>PHOTOGRAPHIE</i> Ilanit Illouz 1 semaine sur 2 salle 4 AME 14h — 16h	<i>IMAGE AS SPACE</i> Heiko Hansen & Helen Evans Atelier AME / ESP 14h — 18h
<i>INITIATION CALLIGRAPHIE</i> Sonia Da Rocha Atelier reliure 19h — 20h <i>POWER TO POSTER</i> Yann Owens Impressions 18h — 20h		<i>TALKS</i> salle de conf. 2 x / mois 18h — 20h <i>ANALYSE FILMIQUE</i> M. Alcade salle de conf. 1 x / mois <i>MUMABOX</i> L. Drocourt MUMA 5 x / semestre		

Groupe 1 : de A à L
inclus

Groupe 2 : de M à Z

*HISTOIRE, THÉORIE
LANGUE ÉTRANGÈRE*

*GRAPHISME &
MULTIMÉDIA*

*2 MODULES
À CHOISIR*

HEURES CREUSES

 *FACULTATIF*