

LUNDI		MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<p><i>SEMESTRE 1 : REPRODUCTIBILITÉ</i> Yann OWENS</p> <p><i>SEMESTRE 2 : INTER ESPACE</i> Yann OWENS &amp; Bachir Soussi Chiadmi <b>Atelier sérigraphie RDC</b> demi groupe 9h — 11h</p>		<p><i>ANGLAIS</i> Carol Porcheron <b>Atelier 2D</b></p> <p>9h — 11h</p>	<p><i>REPRODUCTIBILITÉ</i> Trystan Hamon <b>Atelier sérigraphie RDC</b></p> <p>9h — 11h</p>	<p><i>ATELIER VIDÉO ET MOTION DESIGN</i> Stéphane Trois Carrés <b>Salle de conférence</b></p> <p>9h — 11h</p>	<p><i>HYBRID MEDIA</i> Heiko Hansen - semestre 1 Helen Evans - semestre 2</p> <p><b>atelier 2D</b> ouvert aux années 2 &amp; 3</p> <p>9h30 — 13h</p>
<p><i>HISTOIRE DU DESIGN GRAPHIQUE</i> Vanina Pinter <b>Salle de conférence</b> 11h — 13h ouvert au 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> année</p>		<p><i>CODE TYPOGRAPHIQUE</i> + <i>SUIVI DE COORDINATION</i> Sonia Da Rocha</p> <p>editing lab 11h — 13h</p>	<p><i>IN-GAME PHOTOGRAPHY</i> + <i>INSTALLATION : DES DONNÉES DANS L'ESPACE</i> Oriane Pichuèque</p> <p><b>Garage</b> 11h — 13h</p>	<p><i>RAPPORT TEXTE - IMAGE - CODE</i> Bachir Soussi Chiadmi</p> <p><i>SEMESTRE 3 : CO-PILOTE</i> <i>SEMESTRE 4 : INTER ESPACE</i> croisé avec Yann Owens demi groupe <b>Garage</b></p> <p>11h — 13h</p>	
<p><i>RECHERCHE DOCUMENTAIRE</i> <b>Bibliothèque</b></p> <p>accès libre 14h — 15h</p>	<p><i>ATELIER MAKERSPACE</i> Heiko Hansen</p> <p>accès libre 14h — 18h</p>	<p><i>HISTOIRE DE L'ART</i> Corinne Laouès <b>Salle de conférence</b> 14h — 16h</p>	<p><i>INITIATION VR</i> Stéphane Trois Carrés</p> <p><b>Studio vidéo</b> 16h — 19h</p>	<p><i>TRANS POSE</i> Lorence Drocourt <b>Salle de conférence</b> 14h — 16h + 1 semaine sur 2 14h — 18h</p>	<p><i>DESIGN GRAPHIQUE DES SIGNES ET DES PAGES</i> Gilles Acézat <b>Editing lab</b> 14h — 17h</p>
<p><i>RECHERCHES GRAPHIQUES 2</i> Rozenn LANCHEC <b>Primo studio</b> 15h — 18h</p>			<p><i>CULTURE NUMÉRIQUE</i> Maxence Alcade <b>Salle 201</b> 16h15 — 17H45</p>	<p><i>PHOTOGRAPHIE</i> Ilanit Illouz <b>Salle de conférence</b> 1 semaine sur 2 16h — 18h</p>	
<p><i>INITIATION CALLIGRAPHIE</i> Sonia Da Rocha <b>Atelier reliure</b> 19h — 20h</p>	<p><i>POWER TO POSTER</i> Yann Owens <b>Impressions</b> 18h — 20h</p>		<p><i>TALKS</i> salle de conf. 2 x / mois 18h — 20h</p>	<p><i>ANALYSE FILMIQUE</i> M. Alcade salle de conf. 1 x / mois</p>	<p><i>MUMABOX</i> L. Drocourt MUMA 5 x / semestre</p>

Groupe 1 : de A à L inclus

Groupe 2 : de M à Z

*HISTOIRE, THÉORIE LANGUE ÉTRANGÈRE*

*GRAPHISME & MULTIMÉDIA*

*IMAGE*

*HEURES CREUSES*

 *FACULTATIF*