

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<p><i>SEMESTRE 1 : REPRODUCTIBILITÉ</i> Yann OWENS</p> <p><i>SEMESTRE 2 : INTER ESPACE</i> Yann OWENS &amp; Bachir Soussi Chiadmi <b>Atelier sérigraphie RDC</b> demi groupe 9h — 11h</p>	<p><i>ANGLAIS</i> Carol Porcheron <b>Atelier 2D</b> 9h — 11h</p>	<p><i>ARDUINO / GENUINO</i> Bruno Affagard <b>Design creative lab</b> 9h — 13h en demi groupe 1 semaine/2</p>	<p><i>ATELIER VIDÉO ET MOTION DESIGN</i> Stéphane Trois Carrés <b>Salle de conférence</b> 9h — 11h</p>	<p><i>PHOTO</i> en attente de recrutement <b>Editing lab</b> groupe 1 9h — 11h</p>
<p><i>HISTOIRE DU DESIGN GRAPHIQUE</i> Vanina Pinter <b>Salle de conférence</b> 11h — 13h ouvert au 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> année</p>		<p><i>TEMPS DE COORDINATION</i> Bachir Soussi Chiadmi <b>Atelier 2D</b> 10h — 12h demi groupe 1 semaine/2</p>	<p><i>RAPPORT TEXTE - IMAGE - CODE</i> Bachir Soussi Chiadmi <i>SEMESTRE 2 : INTER ESPACE</i> Bachir Soussi Chiadmi croisé avec Yann Owens <b>DCL</b> 11h — 13h</p>	
<p><i>CODE TYPO-GRAPHIQUE</i> Sonia Da Rochai <b>Primo studio</b> 13h — 15h semestre 2</p>				
<p><b>(F)</b> <i>INITIATION À LA RELIURE</i> Hélène Pitassi <b>Atelier reliure</b> 14h — 15h</p>	<p><i>HISTOIRE DE L'ART</i> Corinne Laouès <b>Salle de conférence</b> 14h — 16h</p>	<p><i>PHOTO</i> en attente de recrutement <b>Editing lab</b> groupe 2 14h — 16h</p>		
<p><i>RECHERCHES GRAPHIQUES 2</i> Rozenn LANCHEC <b>Primo studio</b> 15h — 18h</p>	<p><i>ENTRETIENS INDIVIDUELS</i> Laurence Drocourt <b>Salle 1<sup>ère</sup> année</b> 15h — 17h</p>	<p><i>CULTURE NUMÉRIQUE</i> Maxence Alcade <b>Salle 201</b> 16h15 — 17H45</p>	<p><i>PROJETER DESSINER</i> Laurence Drocourt <b>Salle de conférence</b> groupe 1 14h — 16h groupe 2 16h — 18h</p>	<p><i>DESIGN GRAPHIQUE DES SIGNES ET DES PAGES</i> Gilles Acézat <b>Editing lab</b> 13h30 — 17h</p>
<p><b>(F)</b> <i>INITIATION CALLIGRAPHIE</i> Sonia Da Rocha <b>Atelier reliure</b> 19h — 20h</p>	<p><b>(F)</b> <i>POWER TO POSTER</i> Yann Owens <b>Impressions</b> 18h — 20h</p>	<p><b>(F)</b> <i>ANALYSE FILMIQUE</i> Maxence Alcade <b>Salle de conférence</b> 18h — 20h</p>	<p><b>(F)</b> <i>MUMABOX</i> Laurence Drocourt <b>MUMA</b> 18h — 19h30 5x /semestre</p>	

Groupe 1 : de A à L inclus

Groupe 2 : de M à Z

*HISTOIRE, THÉORIE LANGUE ÉTRANGÈRE*

*GRAPHISME & MULTIMÉDIA*

*IMAGE*

*HEURES CREUSES*

**(F)** FACULTATIF