




LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<p>FAIRE SIGNE Rozenn Lanchec Primo studio 1 semaine sur 2 groupe 1 9h — 11h groupe 2 9h — 11h</p>	<p>INITIATION SÉRIGRAPHIE + rdv de coordination Yann Owens Atelier sérigraphie RDC 9h — 11h</p>	<p>RECHERCHE DOCUMENTAIRE Bibliothèque 9h — 11h</p>	<p>INTRODUCTION À L'INTERACTIVITÉ ET À LA PROGRAMMATION WEB Bachir Soussi Chiadmi Garage 9h — 11h</p>	<p>PHOTOGRAPHIE Ilanit Illouz 1 semaine sur 2 groupe 1 9h — 11h groupe 2 11h — 13h</p>
<p>MONDAY MORNING Carol Porcheron + Rozenn Lanchec Primo studio 11h — 12h30</p>	<p>HISTOIRE DE L'ART Corinne Laouès Salle de conférence 11h — 13h</p>	<p>ART, SCIENCES, POLITIQUES INITIATION À L'ESTHÉTIQUE Stéphane Trois Carrés + Maxence Alcade Salle de conférence 11h — 12h30</p>	<p>DESSINER POUR ÊTRE COMPRIS ET LU Stéphane Trois Carrés Atelier 1DG 11h — 13h</p>	
		<p>LE CODE COMME OUTIL DE CRÉATION Jean Noël Lafargue - Primo studio 1 semaine sur 2 en demi groupe 13h15 — 14h</p>		
<p>SIGNE & TYPO Sonia Da Rocha Atelier 1D 13h30 — 15h</p>	<p>INITIALES DG Rozenn Lanchec Primo studio 14h — 18h 1 semaine sur 2 groupe 1 9h — 11h groupe 2 9h — 11h</p>	<p>PLIER-DÉPLIER Lorence Drocourt Salle 1D groupe 1 14h — 16h groupe 2 16h — 18h</p>	<p>INTRODUCTION AUX TECHNIQUES D'ENREGISTREMENTS ET DE MONTAGE AUDIO Oriane Pichuèque Garage groupe 2 14h — 16h groupe 1 16h — 18h</p>	<p>INITIATION IMPRESSION Yann Owens + Trystan Hamon Atelier gravure RDC groupe 1 - 14h — 18h groupe 2 - 14h — 18h</p>
<p>INITIATION À LA RELIURE Atelier reliure 15h — 18h</p>				<p>ESPACE CONSTRUIT Laurence Drocourt salle de conférence groupe 1 14h — 16h groupe 2 16h — 18h</p>
<p>INITIATION CALLIGRAPHIE Sonia Da Rocha Atelier reliure  19h — 20h</p>		<p>TALKS salle de conf. 2 x / mois 18h — 20h</p>	<p>ANALYSE FILMIQUE M. Alcade salle de conf. 1 x / mois </p>	<p>MUMABOX L. Drocourt MUMA 5 x / semestre </p>

Groupe 1 : de A à L inclus

Groupe 2 : de M à Z

HISTOIRE, THÉORIE LANGUE ÉTRANGÈRE

GRAPHISME & MULTIMÉDIA

IMAGE

HEURES CREUSES

 **FACULTATIF**