

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
FAIRE SIGNE Rozenn Lanchec Primo studio 9h — 11h	INITIATION SÉRIGRAPHIE + rdv de coordination Yann Owens Atelier sérigraphie RDC 9h — 11h	RECHERCHE DOCUMENTAIRE Bibliothèque 9h — 11h	INTRODUCTION À L'INTERACTIVITÉ ET À LA PROGRAMMATION WEB Bachir Soussi Chiadmi Garage 9h — 11h	PHOTOGRAPHIE Ilanit Illouz 1 semaine sur 2 groupe 1 9h — 11h groupe 2 11h — 13h
MONDAY MORNING Carol Porcheron + Rozenn Lanchec Primo studio 11h — 12h30	HISTOIRE DE L'ART Corinne Laouès Salle de conférence 11h — 13h	ART, SCIENCES, POLITIQUES INITIATION À L'ESTHÉTIQUE Stéphane Trois Carrés + Maxence Alcade Salle de conférence 11h — 12h30	DESSINER POUR ÊTRE COMPRIS ET LU Stéphane Trois Carrés Atelier 1DG 11h — 13h	
		LE CODE COMME OUTIL DE CRÉATION Jean Noël Lafargue Primo studio 13h15 — 14h		
SIGNE & TYPO Sonia Da Rocha Atelier 1D 13h30 — 15h				
INITIATION À LA RELIURE Atelier reliure 15h — 18h	INITIALES DG Rozenn Lanchec Primo studio 14h — 18h	PLIER-DÉPLIER Lorence Drocourt Salle 1D groupe 1 14h — 16h groupe 2 16h — 18h	INTRODUCTION AUX TECHNIQUES D'ENREGISTREMENTS ET DE MONTAGE AUDIO Oriane Pichuèque Garage groupe 1 14h — 16h groupe 2 16h — 18h	INITIATION IMPRESSION Yann Owens + Trystan Hamon Atelier gravure RDC groupe 1 - 14h — 16h groupe 2 - 16h — 18h
				ESPACE CONSTRUIT Laurence Drocourt salle de conférence groupe 1 14h — 16h groupe 2 16h — 18h
INITIATION CALLIGRAPHIE Sonia Da Rocha Atelier reliure  19h — 20h		TALKS salle de conf. 2 x / mois 18h — 20h	ANALYSE FILMIQUE M. Alcade salle de conf. 1 x / mois 	MUMABOX L. Drocourt MUMA 5 x / semestre 

Groupe 1 : de A à L inclus

Groupe 2 : de M à Z

**HISTOIRE, THÉORIE
LANGUE ÉTRANGÈRE**

**GRAPHISME &
MULTIMÉDIA**

IMAGE

HEURES CREUSES

 **FACULTATIF**