

emploi du temps – 4e et 5e années ESP– 2024/2025

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H			LITTÉRATURE GÉNÉRATIVE ET VISUELLE Jean-Noël Lafargue (Primo studio) 9h-11h		
10H	ANGLAIS Carol Harriss (Mini conf) 10h-11h	SÉRIGRAPHIE + MAKING THINGS VOLUME Yann Owens Helen Evans & Heiko Hansen 10h-13h (atelier sérigraphie et fablab)	CRITICAL INFRASTRUCTURE Oriane Pichuèque (editing lab) 9h-11h		
11H			ÉCRITURES PLASTICIENNES Maxence Alcalde (salle de conférence) 11h-13h	INITIATION VR Stéphane Trois Carrés (studio vidéo) 11h-13h	
12H				SÉMINAIRE DE RECHERCHE ET CREATION Maxence Alcalde (Mini conf) 11h-13h	
13H					STUDIO PRO Gilles Acèzat 9h30-12h30 (editing Lab)
14H	PRATIQUES EN ATELIER	KULTUR KLUB Bibliothèque 14h-15h	IMAGES EN MOUVEMENT Jean-Noël Lafargue + Stéphane Trois Carrés (Primo studio) 14h-16h	L'ATELIER CONVIVIAL ET INTERMÉDIATIQUE Bachir Soussi-Chiadmi 1 semaine sur 2(Garage) 14h-17h	PHOTOGRAPHIE Ilanit Ilouz (salle 202/204) 11h-13h
15H		ATELIER DE PROJET Helen Evans & Heiko Hansen 15h-18h			
16H					MOULINER Heiko Hansen + Helen Evans (Moulin) 10h-14h
17H					
18H					
19H	CALLIGRAPHIE Sonia Da Rocha (editing lab) 19h-20h		ANALYSE FILMIQUE Maxence Alcalde (salle de conférence) 18h-20h	ENTRETIENS INDIVIDUELS Helen Evans & Heiko Hansen 14h-18h	ATELIER DE PROJET Helen Evans & Heiko Hansen 14h-18h
20H			MUMABOX Lorence Drocourt (Muma) 18h-20h		
			TALKS! 18h-20h		

théorie	obligatoire
atelier / cours	modules à choisir en fonction des ECTS
rendez-vous	culture
facultatif (pratique)	