







emploi du temps - 1e année - 2024/2025

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI				
9H		INITIATION SÉRIGRAPHIE Yann Owens GR1 1 semaine sur 2 (Atelier sérigraphie) 9h- 11h	SIGNE & TYPO Sonia da Rocha GR2 1 semaine sur 2 (editing lab) 9h- 11h	DESSINER POUR ÊTRE COMPRIS ET LU Stéphane Trois Carrés (Salle Volume) 9h - 11h	COORDINATION Gilles Acézat (editing lab) 9h- 10h	INTRODUCTION À L'INTERACTIVITÉ ET À LA PROGRAMMATION WEB Bachir Soussi-Chiadmi 9h-12h (Garage)			
10H				DESIGN GRAPHIQUE Gilles Acézat 10h-13h (editing lab)					
11H	MONDAY MORNING Carol Harriss + Rozenn Lanchec (Primo studio + mini conf) 11h- 13h	HISTOIRE DE L'ART Corinne Laouès (Salle de conférence) 11h- 13h	ART, SCIENCES, POLITIQUES INITIATION À L'ESTHÉTIQUE Stéphane Trois Carrés + Maxence Alcalde 11h-12h30 (Salle de conférence)						
12H			LE CODE COMME OUTIL DE CRÉATION Jean-Noël Lafargue (Primo Studio) 13h15-14h						
13h									
14H	FAIRE SIGNE Rozenn Lanchec (primo studio) 14h-16h	INITIALES DG Rozenn Lanchec 1 semaine sur 2 (Primo Studio) 14h-17h	INTRO AUX TECHNIQUES D'ENREGISTREMENT ET DE MONTAGE AUDIO Oriane Pichuèque GR1 (editing lab) 14h- 16h	FABLAB GR2A ou GR2B 1sem/2 14h- 16h	RECHERCHE DOCUMENTAIRE Emanuelle Lepeltier Bibliothèque GR2B ou GR2A 1sem/2 14h- 16h	INITIATION IMPRESSION Yann Owens + Timothé Delahaye GR1 (Atelier gravure) 14h- 16h	ATELIER DESSIN Lorence Drocourt GR1 (salle de conférence) 14h-16h	PHOTOGRAPHIE Ilanit Illouz GR2 (salle 202/204) 14h-16h	
16H									
17H	RECHERCHES DOCUMENTAIRES GR3 + FABLAB GR1 + RELIURE GR2 16h-17h		ATELIER VOLUME Lorence Drocourt 1 semaine sur 2 (volume) 14h-17h	INTRO AUX TECHNIQUES D'ENREGISTREMENT ET DE MONTAGE AUDIO Oriane Pichuèque GR2 (editing lab) 16h-18h	FABLAB GR1A ou GR1B 1sem/2 16h-18h	RECHERCHE DOCUMENTAIRE Emanuelle Lepeltier Bibliothèque GR1B ou GR1A 1sem/2 16h-18h	INITIATION IMPRESSION Yann Owens + Timothé Delahaye GR2 (Atelier gravure) 16h-18h	ATELIER DESSIN Lorence Drocourt GR2 (salle de conférence) 16h-18h	PHOTOGRAPHIE Ilanit Illouz GR1 (salle 202/204) 16h-18h
18H	RECHERCHES DOCUMENTAIRES GR2 + FABLAB GR3 + RELIURE GR1 18h-19h								
19H	CALLIGRAPHIE Sonia Da Rocha (editing lab) 19h- 20h		ANALYSE FILMIQUE Maxence Alcalde (salle de conférence) 18h-20h	MUMABOX Lorence Drocourt (Muma) 18h- 20h	TALKS! 18h- 20h				
20H									

	théorie
	graphisme et intermédias
	image
	obligatoire et au choix (théorie)
	les ateliers du faire ou recherches documentaires
	facultatif (pratique)