

emploi du temps — 1e année — 2024/2025

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI					
9H	FAIRE SIGNE Rozenn Lanchec (primo studio) <b>9h- 11h</b>	INITIATION SÉRIGRAPHIE Yann Owens GR1 1 semaine sur 2 (Atelier sérigraphie) <b>9h- 11h</b>	SIGNÉ & TYPO Sonia da Rocha GR2 1 semaine sur 2 (editing lab) <b>9h- 11h</b>	DESSINER POUR ÊTRE COMPRIS ET LU Stéphane Trois Carrés (Salle Volume) <b>9h - 11h</b>	COORDINATION Gilles Acézat (editing lab) <b>9h- 10h</b>	INTRODUCTION À L'INTERACTIVITÉ ET À LA PROGRAMMATION WEB Bachir Soussi-Chiadmi <b>9h-12h</b> (Garage)	PRATIQUES EN ATELIER			
10H										
11H		MONDAY MORNING Carol Harriss + Rozenn Lanchec (Primo studio + mini conf) <b>11h- 13h</b>	HISTOIRE DE L'ART Corinne Lauouès (Salle de conférence) <b>11h- 13h</b>					ART, SCIENCES, POLITIQUES INITIATION À L'ESTHÉTIQUE Stéphane Trois Carrés + Maxence Alcalde <b>11h-12h30</b> (Salle de conférence)	DESIGN GRAPHIQUE Gilles Acézat <b>10h- 13h</b> (editing lab)	PRATIQUES EN ATELIER
12H			LE CODE COMME OUTIL DE CRÉATION Jean-Noël Lafargue (Primo Studio) <b>13h15-14h</b>							
13h										
14H		INITIALES DG Rozenn Lanchec 1 semaine sur 2 (Primo Studio) <b>14h- 17h</b>	ATELIER VOLUME Lorence Drocourt 1 semaine sur 2 (volume) <b>14h- 17h</b>	INTRO AUX TECHNIQUES D'ENREGISTREMENT ET DE MONTAGE AUDIO Oriane Pichuèque GR1 (editin lab) <b>14h- 16h</b>	FABLAB GR2 <b>14h- 16h</b>	RECHERCHE DOCUMENTAIRE Emanuelle Lepeltier Bibliothèque GR3 <b>14h- 16h</b>	INITIATION IMPRESSION Yann Owens + Timothé Delahaye GR1 (Atelier gravure) <b>14h- 16h</b>	ATELIER DESSIN Lorence Drocourt GR1 (salle de conférence) <b>14h- 16h</b>	PHOTOGRAP HIE Ilanit Illouz GR2 (salle 202/204) <b>14h- 16h</b>	
16H	RECHERCHES DOCUMENTAIRES GR3 + FABLAB GR1 + RELIURE GR2 <b>16h-17h</b>				INTRO AUX TECHNIQUES D'ENREGISTREMENT ET DE MONTAGE AUDIO Oriane Pichuèque GR2 (editing lab) <b>16h-18h</b>	FABLAB GR3 <b>16h-18h</b>	RECHERCHE DOCUMENTAIRE Emanuelle Lepeltier Bibliothèque GR1 <b>16h-18h</b>	INITIATION IMPRESSION Yann Owens + Timothé Delahaye GR2 (Atelier gravure) <b>16h-18h</b>	ATELIER DESSIN Lorence Drocourt GR2 (salle de conférence) <b>16h- 18h</b>	PHOTOGRAP HIE Ilanit Illouz GR1 (salle 202/204) <b>16h-18h</b>
17H	RECHERCHES DOCUMENTAIRES GR1 + FABLAB GR2 + RELIURE GR3 <b>17h-18h</b>									
18H	RECHERCHES DOCUMENTAIRES GR2 + FABLAB GR3 + RELIURE GR1		ANALYSE FILMIQUE Maxence Alcalde (salle de conférence) <b>18h- 20h</b>	MUMABOX Lorence Drocourt (Muma) <b>18h- 20h</b>	TALKS! <b>18h- 20h</b>					
19H	CALLIGRAPHIE Sonia Da Rocha (editing lab) <b>19h- 20h</b>									
20H										

- théorie
- graphisme et intermédias
- image
- obligatoire et au choix (théorie)
- les ateliers du faire ou recherches documentaires
- facultatif (pratique)