

INFORMATIONS PRATIQUES

Les cours se déroulent du lundi 02 octobre 2023
au vendredi 31 mai 2024 (hors vacances scolaires)
à l'**ESADHaR** 2 rue Giuseppe Verdi - 76000 Rouen.
// Parking privatif.

Le matériel n'est pas fourni. La liste des fournitures
nécessaires est donnée lors du premier cours par le
professeur ou consultable sur le site internet de l'école.

Les cours publics sont éligibles au Pass Culture.

Toutes les informations sur les cours publics 2023-2024
sont disponibles sur le site internet de l'école :
www.esadhar.fr

Renseignements Muriel Nasri : **02.35.53.30.31**
mail : **ro.courspublics@esadhar.fr**

Retrouvez toute l'actualité de l'**ESADHaR**
ESADHaR-officiel   **esadharofficiel**



Crédits photographiques : © ESADHaR / Cindy Meunier Conception graphique : Gilles Acézat, buredesformes

ESADHaR

**ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN
LE HAVRE - ROUEN**

COURS PUBLICS
Campus de Rouen

**Classe
Prépa'**

**Ateliers
enfants
adolescents**

**Cours
du soir**



Initiation ou perfectionnement, les cours publics permettent d'acquérir une technique, de développer sa sensibilité artistique, de compléter ou de parfaire une formation sous la conduite de professeurs expérimentés et diplômés.

L'École supérieure d'art et design Le Havre-Rouen propose des cours hebdomadaires (hors des vacances scolaires), destinés à tous les publics : enfants, adolescents et adultes. De multiples orientations sont proposées : dessin d'après modèle vivant, peinture, gravure, sculpture-modelage, etc.

Les cours hebdomadaires de Rouen sont dispensés dans les locaux du campus de Rouen.

En complément des cours, l'ESADHaR proposera à partir de la rentrée 2023 des stages thématiques pendant les vacances scolaires, destinés à des publics qui souhaitent découvrir une pratique ou s'initier à une technique sur un temps court. L'offre de stages fera l'objet d'un programme spécifique.

Les inscriptions aux Ateliers des Beaux-arts / campus de Rouen s'effectuent en deux sessions :

- 1^{ère} session : inscription du 31 mai au 14 juin 2023
 - 2^e session : inscription du 08 septembre au 15 octobre 2023
-

Toutes les informations
sur les cours publics 2023-2024
sont disponibles sur le site internet de l'école :

www.esadhar.fr

CLASSE PRÉPA' – mercredi 15h - 19h

Préparation au concours d'entrée en École supérieures d'art et de design : pratiques plastiques diverses, constitution d'un dossier ou entraînement aux épreuves des concours, apprentissage et perfectionnement du dessin, de la peinture, du volume, initiation à l'analyse d'œuvre et entraînement à la prise de parole en public.

Professeur : Marc Hamandjian

LES COURS ENFANTS ET ADOLESCENTS

L'atelier des 6-9 ans – mercredi 10h - 12h

Initiation artistique : dessin, peinture, collage.

Professeure : Justine Bartczak

L'atelier des 10-13 ans – mercredi 14h - 16h

Lier l'image et le texte pour illustrer toute sorte de narrations et de fictions. Techniques diverses de dessin : encre, crayon, collage et Initiation aux pratiques de reproduction : tampon, monotype et linogravure.

Professeure : Justine Bartczak

L'atelier des 14-17 ans – mercredi 16h - 18h

Développer sa créativité personnelle avec des réalisations thématiques ou des exercices techniques. Cet atelier concilie pratique académique et expérimentation plastique.

Professeure : Justine Bartczak

Initiation à la céramique 9-14 ans – mercredi 14h - 16h

Modeler, toucher, lisser, assembler, cet atelier propose aux enfants d'appréhender la céramique et ses différentes techniques en donnant libre cours à leurs imaginations créatives.

Professeure : Zoé Autin





Atelier de création numérique, 14 ans et plus

mercredi 16h - 18h

Aborder le dessin « geek » et s'initier aux logiciels : 2D Vectoriel et Pixel, Pixel art, Voxels, 3D isométrique, 3D Blender. Découvrir Illustrator, Photoshop et leurs alternatives open source, Krita, magica voxel, inkscape et les certificats NFT.

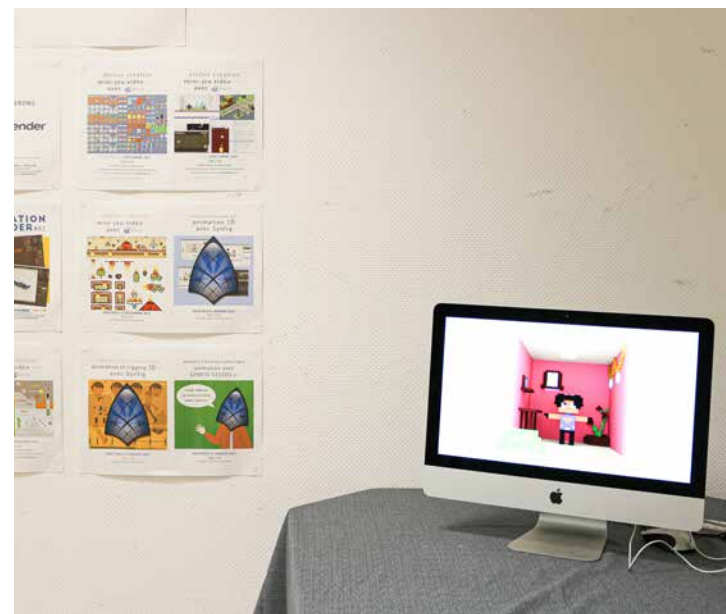
Professeur : Freid Lachnowicz

Atelier bandes dessinées, 10 ans et plus

mercredi 14h - 16h

Scénario, story-board, crayonné, encrage, mise en couleur, composition, mouvement, mise en page, les principales règles de la BD sont abordées dans cet atelier, pour vous permettre la réalisation de BD micro-éditées. L'objectif est d'offrir de manière simple et accessible les outils nécessaires à la création personnelle d'histoires en narration séquentielle.

Professeur : Freid Lachnowicz



LES COURS ADULTES

La fabrique des images, gravure – lundi 18h - 21h

Initiation aux techniques de l'estampe : pochoir, gravure en taille d'épargne, gravure sur bois ou sur lino. Imprimez en noir et blanc et en couleurs, sur différents supports ! Débutants et confirmés

Professeure : Alexandrine Bonicki

Atelier techniques mixtes – mardi 18h - 20h

Dessin d'observation et nature morte pour mettre en place des projets d'illustrations afin d'expérimenter plusieurs pratiques et des productions variées. Débutants et confirmés

Professeure : Justine Bartczak

Atelier modèle vivant – mercredi 18h - 20h

Aborder le dessin par l'anatomie : les jeux de lignes, les formes, la couleur et la lumière. Affûter son regard en déliant sa main pour maîtriser un geste adapté à différentes techniques de dessin et peinture. Confirmé

Professeur : Emmanuel Routon

Initiation au décor sur céramique – mercredi 18h - 20h

Initiation aux techniques de la couleur sur céramique : engobes, émaux et jus d'oxyde. Débutants et confirmés

Professeure : Zoé Autin

Atelier terre cuite et céramique – jeudi 16h - 20h

Cet atelier aborde les techniques du modelage : plaque, colombin, masse. Vous découvrirez aussi les techniques d'émaillage pour différentes cuissons. Débutants et confirmés

Professeure : Zoé Autin

Atelier de peinture – jeudi 09h - 12h / 14h - 17h

Atelier de pratique de toutes les techniques de peintures : huile, acrylique, pastel, ... ce cours pour adultes s'adresse à un public d'un niveau avancé. L'objectif est d'affiner sa pratique tout en consolidant ses connaissances en histoire de la peinture moderne et contemporaine. Cet atelier ne s'adresse pas aux débutants.

Professeur : Marc Hamandjian



Croquis de nu – jeudi de 18h à 20h

Axé sur la pratique du dessin rapide de corps humains. Il s'agit de développer une technique solide, basée sur des automatismes, par le biais de poses plus ou moins longues. Technique : mine de plomb, encre de chine, lavis, plume, Calame en bambou et fusain.

Débutants et confirmés

Professeur : Marc Hamandjian

Atelier corps et nature morte – vendredi de 14h à 17h

Atelier mixte de peinture et de dessin.

La peinture est abordée par le biais du corps ou de nature morte, par un travail du dessin, des ombres et des couleurs. Il s'agira d'appréhender le fond, la forme, ainsi que les textiles et les drapés. Cet atelier s'adresse à des personnes ayant déjà une pratique solide du dessin.

Professeur : Freid Lachnowicz

Atelier couleur – samedi 09h - 12h

Cet atelier a pour objectif de former aux pratiques graphiques et chromatiques. Il aborde les harmonies colorées, les ombres, la matière, les transparences ainsi que la maîtrise de différents médiums. Des repères culturels et artistiques seront évoqués tout le long de l'année. Débutants et confirmés

Professeur : Marc Hamandjian



TARIFS AVEC FRAIS DE DOSSIERS INCLUS

Ateliers pour les moins de 18 ans

	Domiciliation DANS la Métropole Rouen-Normandie ou au Havre	Domiciliation HORS Métropole Rouen-Normandie et HORS Le Havre
Cours de 2h	135.00 €	210.00 €
Cours de 4h	180.00 €	260.00 €

50 % de réduction pour le 2^e cours et les suivants (réduction appliquée sur les cours les moins chers)

20 % pour le second enfant et les suivants d'une même famille

10€ de frais de dossier déjà inclus non remboursables

Ateliers adultes

	Domiciliation DANS la Métropole Rouen-Normandie ou au Havre	Domiciliation HORS Métropole Rouen-Normandie et HORS Le Havre
Cours de 2h	200.00 €	280.00 €
Cours de 4h	235.00 €	335.00 €

50 % de réduction pour le 2^e cours et les suivants (réduction appliquée sur les cours les moins chers)

10€ de frais de dossier déjà inclus non remboursables

Un justificatif de domicile est à fournir pour les habitants de la Métropole Rouen-Normandie et du Havre.

S'agissant de la différenciation tarifaire territoriale, l'adresse de résidence prise en compte sera celle effective au moment de l'inscription. Il ne sera pas possible de se prévaloir d'une adresse différente après le 31 octobre.

Toute inscription est réputée définitive et ne peut donner lieu à remboursement. Néanmoins, la Direction de l'établissement pourra accorder un remboursement des frais d'inscription au prorata temporis dans certaines circonstances dument justifiées qui empêcheraient une poursuite des cours (déménagement, maladie, mutation professionnelle etc.).