

Année 5


Coordinateur : E. Prulhière  
edouard.prulhiere@esadhar.fr

Semestre 9  
2023 - 2024

LUNDI		MARDI			MERCREDI		JEUDI		VENDREDI	
<b>F</b> PROFESSIONN ALISATION : PRESENCEWEB F. LACHNOWICZ Gr.1/2. 9-12 h	<b>F</b> VIDÉO J. KARAIINDROS. Sur RDV 14-18 h	<b>THÉORIE DES ARTS</b> E.DOOVE <i>Salle de conf 2è étage</i> 9-12h			<b>SEMINAIRE EXPOSER</b> E. PRULHIERE 9-11h	<b>ZONE DES CORRÉLA- TIONS</b> É.PARRÉ 9-12h	<b>SEMINAIRE NOUVELLE IMAGE</b> L. BAYOL-THÉMINE 9-12 h	<b>SEMINAIRE FICTION SCIENCE</b> T. VLADOVA D. DE BEIR 9-12 h	Where [words]/[images ] fail K. GENTRIC 9- 11h	<b>CONTEXTUALISATIONS</b> T. VLADOVA / S. DUBOSC E. PRULHIERE 9 - 12 h
									<b>ESTHÉTIQUE</b> T. VLADOVA 13-15 h	
<b>APPROCHE DOCUMENTAIRE</b> P. GALAIS 14-18 h	<b>FAIRE DU RÉEL</b> S. MONTÉRO <i>Lieu fluctuant</i> 14-18 h	<b>EXPO+</b> E. DOOVE 14-18 h	<b>IN-FOLIO</b> E. HELLUIN <i>Atelier impression</i> 14-18 h	<b>SPACIALISA- TION : FEUILLE BLANCHE</b> E. PRULHIÈRE. 14-18 h	<b>C'EST QUOI LE PROBLÈME ?</b> S. MONTERO É.PARRÉ <i>Salle d'entretiens</i> 14-16 h	<b>F</b> <b>Mise en forme éditoriale</b> A. LEMÉTEIL <i>Atelier reliure</i> <b>sur RDV</b> 14-18 h	<b>ATELIER DE LANGUE</b> K. GENTRIC. <i>S. conf. 2, 14-15:30 h</i>		<b>LA SCULPTURE COMME SCÈNE</b> S. DUBOSC 15 - 18h	
					<b>F PROFESSIONNALISATION : DOSSIER</b> L. BAYOL-THÉMINE SB. Gr. 1/2 16-18 h			<b>EN RACHÂ- CHANT</b> B. CUSSOL 16:30 - 19:30 h	<b>OPEX</b> JP. BERRENGER 16:30 - 19:30 h	
							<b>ÉCOUTE L'ARTISTE</b> T. VLADOVA <i>Musée des Beaux-Arts</i> 17h-19 h			


**COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES**

 Module Théorique

 Module Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques

2 workshops en S9

**5 ENTRETIENS INDIVIDUELS RENDUS AVANT LE PRÈ ACCROCHAGE****COURS ET ATELIERS OPTIONELS**

 Module Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques  
2 modules optionnels à choisir S 9

**ATELIER FACULTATIF**

 **F**

État au 13.09.23