

Année 4

Coordinatrice : T. Vladova
 tania.vladova@esadhar.fr

Semestre 7 et 8
 2023 - 2024

LUNDI		MARDI			MERCREDI		JEUDI		VENDREDI	
PROFESSIONNALISATION : PRESENCE WEB F. LACHNOWICZ Gr. 1/2. 9-12 h		THÉORIE DES ARTS E. DOOVE <i>Salle de conf 2è étage.</i> 9-12 h			SEMINAIRE EXPOSER E. PRULHIERE 9-12h	ZONE DES CORRÉLA- TIONS É.PARRÉ 9-12h	SEMINAIRE NOUVELLE IMAGE L. BAYOL-THÉMINE 9-12 h	SEMINAIRE FICTION SCIENCE T. VLADOVA D. DE BEIR 9-12 h	Where [words]/[images] fail K. GENTRIC 9- 11h	CONTEXTUALISATIONS T. VLADOVA / S. DUBOSC E. PRULHIERE 9 - 12 h
									ESTHÈTIQUE T. VLADOVA 13-15 h	
APPROCHE DOCUMENTAIRE - TAIRE P. GALAIS 14-18 h	VIDÉO J. KARAÏNDROS <i>S. Informatique</i> 14-18 h	FAIRE DU RÉEL S. MONTÉRO <i>Lieu fluctuant</i> 14-18 h	EXPO+ E. DOOVE 14-18 h	IN-FOLIO E. HELLUIN <i>Atelier impression</i> 14-18 h	C'EST QUOI LE PROBLEME ? S. MONTERO É.PARRÉ <i>Salle d'entretiens</i> 14-16 h	F Mise en forme éditoriale A. LEMÉTEIL <i>Atelier reliure</i> sur RDV 14-18 h	ATELIER DE LANGUE K. GENTRIC. <i>S. conf. 2, 14-15:30 h</i>		LA SCULPTURE COMME SCÈNE S. DUBOSC 15 - 18h	
					PROFESSIONNALISATION : DOSSIER L. BAYOL-THÉMINE SB. Gr. 1/2 16-18 h		EN RACHÂ- CHANT B. CUSSOL 16:30 - 19:30 h	OPEX JP. BERRENGER 16:30 - 19:30 h		
						ÉCOUTE L'ARTISTE T. VLADOVA <i>Musée des Beaux-Arts</i> 17h-19 h				

COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES

Module Théorique

Module Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques

2 workshops en S7

5 ENTRETIENS INDIVIDUELS PAR SEMESTRE

LE STAGE DE 4A DOIT ÊTRE RENDU EN 4A , rapport de stage à rendre avant le 15.10.2024

COURS ET ATELIERS OPTIONNELS

Module Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques

2 modules optionnels à choisir S7 et 8

ATELIER FACULTATIF

F

État au 21.07.23