

Année 3 CONSTRUCTION / COULEUR		Coordinatrice : B. Cussol beatrice.cussol@esadhar.fr				Semestre 5 et 6 2023 - 2024			
LUNDI		MARDI		MERCREDI		JEUDI	VENDREDI		
<b>HISTOIRE ET THÉORIE DES ARTS</b> E. DOOVE Salle de conférences RDC <b>9:30-12 h</b>		<b>VIDÉO</b> J. KARAÏNDROS S. Informatique <b>9-12 h</b>	<b>SPACIALISATION</b> E. PRULHIÈRE S. DUBOSC <b>9-12 h</b>	<b>F</b> <b>Mise en forme éditoriale</b> A. LEMÉTEIL <i>Atelier reliure</i> <b>sur RDV</b> <b>9-12 h</b>	<b>SEMINAIRE EXPOSER</b> E. PRULHIÈRE <b>9-11h</b>	<b>ZONE DES CORRÉLATIONS</b> É.PARRÉ <b>9-11h</b>	<b>CONTEXTUALISATIONS</b> B. CUSSOL J.P. BERRENGER <b>9-13 h</b>		
					<b>ATELIER DE LANGUE</b> K. GENTRIC <i>Salle de conf GR.</i> <b>11-13h</b>				<b>F EDITH</b> Bibliothèque <b>11-13h</b>
<b>EXTENSIONS LIBRES</b> E. HELLUIN <i>Atelier impression</i> <b>14-18 h</b>	<b>APPROCHE DOCUMENTAIRE</b> P. GALAIS <b>14-18 h</b>	<b>EXPO+</b> E. DOOVE <b>14-18 h</b>	<b>FAIRE DU RÉEL</b> S. MONTÉRO <i>Lieu fluctuant</i> <b>14-18 h</b>	<b>PHOTOGRAPHIE</b> L. BAYOL-THÉMINÉ <i>Multimédia</i> <b>14-18 h.</b>	<b>CHERCHE RECHERCHE</b> D. de BEIR et T. VLADOVA <b>14-16 h</b>		<b>CONSTRUCTION / COULEUR.</b> B. CUSSOL Ateliers des 3A <b>14 - 18 h</b>		
						<b>EN RACHÂCHANT</b> B. CUSSOL <b>16:30 - 19:30 h</b>	<b>OPEX</b> JP. BERRENGER <b>16:30 - 19:30 h</b>		
						<b>ÉCOUTE L'ARTISTE</b> T. VLADOVA <i>Musée des Beaux-Arts</i> <b>17h-19 h</b>			

#### COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES

	Module Théorique
	Module professionnalisant

2 workshops en S5

3 ENTRETIENS INDIVIDUELS PAR SEMESTRE

#### ATELIERS OPTIONNELS

	Module d'Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques
--	---

**2 modules optionnels à choisir au S5**

**1 module optionnel à choisir au S6**

#### ATELIER FACULTATIF

<b>F</b>
----------

État au 21.07.23