

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	
9	REPRODUCTIBILITÉ Yann Owens Atelier sérigraphie RDC 9h-11h	ANGLAIS Carol Porcheron Atelier 2D 9h-11h	ARDUINO/GENUINO Bruno Affagard Design Creative Lab En demi-groupe (1 semaine/2) 9h-13h	ATELIER VIDÉO ET MOTION DESIGN Stéphane TroisCarrés Salle de conférences 9h-11h	PHOTO & ART CONTEMPORAIN Colette Hyvrard Mini-conférence Groupe 1 9h-11h	<div style="background-color: #00AEEF; width: 15px; height: 15px; margin-bottom: 5px;"></div> Histoire, théorie, langue étrangère <div style="background-color: #FFD700; width: 15px; height: 15px; margin-bottom: 5px;"></div> Graphisme et Multimédia <div style="background-color: #90EE90; width: 15px; height: 15px; margin-bottom: 5px;"></div> Image <div style="color: red; font-weight: bold; margin-top: 10px;">F</div> facultatif
10						
11	HISTOIRE DU DESIGN GRAPHIQUE Vanina Pinter Salle de conférences 11h-13h	HISTOIRE DES ARTS Salle de conférences 11h-13h		RAPPORT TEXTE-IMAGE-CODE Bachir Soussi Chiadmi DCL 11h-13h	TEMPS DE COORDINATION 2D Bachir Soussi Chiadmi Atelier 2D 11h-13h	
12						
13						
14		F PARLEZ-NOUS D'ART Editing Lab 14h-16h (10 places)	PHOTO & ART CONTEMPORAIN Colette Hyvrard Editing Lab Groupe 2 14h-16h	PROJETER DESSINER Lorence Drocourt Salle de conférences Groupe 1 14h-16h	DESIGN GRAPHIQUE Des signes et des pages Gilles Acézat Editing Lab 13h30-17h	2 workshops en S3
15	RECHERCHES GRAPHIQUES 2 Rozenn Lanchec Primo Studio 15h-18h					
16			CULTURE NUMÉRIQUE Maxence Alcalde Salle 204 16h15-17h45	Groupe 2 16h-18h		
17						
18			F ANALYSE FILMIQUE M. Alcalde Salle de conf 18h-20h	F MUMABOX L. Drocourt 5 fois par semestre MUMA 18h-19h30		
19	F INITIATION CALLIGRAPHIE Sonia Caramelo Atelier Reliure 19h30-20h30					
20						

STAGE de 1^{er} cycle (70 heures)