

Semaine Sophie Dubosc

Coordinateur : M. A. Molina
miguel-angel.molina@esadhar.fr

Année 2					Semestre 3 et 4 2023 - 2024	
LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI		
DE L'UNIQUE AU MULTIPLE E. HELLUIN <i>Atelier impression</i> 9-12 h Gr	THÉORIE DE LA PRATIQUE M.A. MOLINA 9- 12h Gr	COMMENT DIRE S.MONTERO 9- 12h Gr	ATELIER PHOTOGRAPHIE P. GALAIS <i>Atelier photo</i> 9-12 h	F PLATEFORME TECHNIQUE <i>sur inscription</i> Impression : Jim QUERE 9-12 h	ATELIER DE DESSIN B. CUSSOL <i>Ateliers 2A</i> Gr. 9-12h	HISTOIRE ET FORMES ÉDITORIALES D. DE BEIR 9-11h Gr.
VIDÉO-ART J. KARAÏNDROS <i>Salle de conf. RDC</i> 14-18 h	F PLATEFORME TECHNIQUE <i>sur inscription</i> Bois/Fer : M. LEFEBVRE Multimédia : T. SOYEUX 14-18 h	Temp d'atelier travail personnel <div style="background-color: #f4a460; padding: 2px;"> ENGLISH WORKSHOP. K. GENTRIC <i>S. multimédia</i> 16 h-17:30 h </div>	DÉ-FAIRE LA PEINTURE, FAIRE IMAGE E.PRULHIÈRE <i>Ateliers 2A</i> 13:30-16:30 h	HISTOIRE DE L'ART C. LAOUÈS <i>Salle de conf RDC</i> 14-17 h		
			ÉCOUTE L'ARTISTE T. VLADOVA <i>Musée des Beaux Arts</i> 17-19 h. Selon programme			

COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES

	Module Théorique
	Module Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques

2 workshops en S3

STAGE de 15 jours en 2A cycle = 70h + rapport de stage

ATELIER FACULTATIF

F

État au 20.09.23