

Année 1		Coordinatrice : L. Bayol Thémines			Semestre 1 et 2 2022 - 2023	
LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI		
F PLATEFORME TECHNIQUE <i>sur inscription</i> Impression : Jim QUERE Bois/Fer : M. LEFEBVRE Multimédia : T. SOYEUX Labo photo : P. GALAIS	INITIATION NUMÉRIQUE L. BAYOL-THÉMINE <i>Espace numérique</i> 10-13h S1 : Gr.1 S2 : Gr.2	PHOTOGRAPHIE P. GALAIS S. Multimédia 9-12 h S1 Gr.2 S2 Gr.1	INITIATION VOLUME J.P. BERRENGER <i>ateliers volume</i> 9-12 h	SPACIALISATION Sophie Edouard.	INITIATION AUX TECHNIQUES D'ACCROCHAGES Par Gr. M. LEFEBVRE	
		COMMENT DIRE ? S. MONTÉRO 12-13 h	ATELIER DE LANGUE K. GENTRIC <i>S. de conf 2 Gr. 14-15:30 h</i>			HISTOIRE DE L'ART C. LAOUÈS <i>Salle de conf RDC</i> 13h30-16h30
ATELIER COULEUR M.A. MOLINA <i>Atelier des 1A</i> 14 h-18 h	PRATIQUE DE L'INCONNU M.A. MOLINA J. KARAÏNDROS 14-18h	Temp d'atelier travail personnel	ÉCOUTE L'ARTISTE T. VLADOVA <i>Musée des Beaux Arts</i> 17 h	MODÈLE VIVANT F. LACHNOWICZ <i>Ateliers Pericolaires</i> 14-17 h		

COURS ET ATELIERS OBLIGATOIRES

	Module Théorique
	Module Initiation aux techniques et aux pratiques artistiques

2 workshops en S1

ATELIER FACULTATIF

F

État au 06.09.23