

Année 4

Coordinateur : Guy Lemonnier

lemonnier.cnam@orange.fr

Semestre 7 et 8

Année 2018-2019

LUNDI		MARDI		MERCREDI		JEUDI		VENDREDI	
		RÉSEAU PEINTURE M.A MOLINA		NOUVELLES IMAGES L. BAYOL THEMINES		314 G. LEMONNIER J. KARAÏNDROS			
MICRO-MÉDIATION P. BERRENGER <i>sem 7 uniquement</i> <i>lieu à préciser</i> 10h-12h		Ateliers des 4A 9h-12h30		1er étage <i>Hôpital du Rouvray</i> 9h-12h30		F FENÊTRE VIDÉO J. KARAÏNDROS <i>Sur RDV uniquement semestre 8</i> 9h30-12h		ACTUALITÉS DES ARTS T. VLADOVA, D. DE BEIR <i>Salle de conf 2ème étage</i> 10h-12h	
						F ÉDITH C. SCHWARTZ D. DE BEIR <i>Quand il n'y a pas de conférences</i> 11h-12h			
						F Conférences au Musée des Beaux Arts <i>Selon programme 10h-13h</i>			
VOLUME-INSTALLATION J.C. PIGEAU <i>Fab Lab</i> 14h-18h		OPEX JP. BERRENGER		F RELIURE A. LEMÉTEIL <i>Sur RDV</i> <i>Atelier reliure</i> 14h-18h		IN-FOLIO E. HELLUIN <i>Atelier sérigraphie</i> 14h-18h		DÉPLOIEMENT S. MONTÉRO <i>lieu : fluctuant</i> 14h-18h	
						CONTEXTUALISATIONS G. LEMONNIER J. KARAÏNDROS D. DE BEIR <i>Salles de contextes</i> 14h-18h		ENGLISH LANGUAGE WORKSHOP T. MOLLOY <i>Salle de conf 2è étage</i> 13h-15h	
						CHERCHER UNE PHRASE B. CUSSOL <i>17h30-19h un jeudi sur 2</i>		LABO DU VOIR D'APRÈS DESSINS D. DE BEIR T. VLADOVA <i>Musée des Bx-Arts</i> 15h-17h30	
						OBJET DE PENSÉE 4 D. DE BEIR T. VLADOVA <i>Salle d'entretiens</i> 18h-20h			

	COURS OBLIGATOIRES
	2 modules optionnels à choisir
	F Ateliers et RDV facultatifs

UN STAGE D'1 MOIS A RÉALISER = 140h
 Deadline du rendu du rapport : le 31 mai 2018

5 ENTRETIENS INDIVIDUELS PAR SEMESTRE

2 workshops en S7
 1 workshop Flash en S8