

Année 2

Coordinateur : Miguel Angel Molina

[mamm@club-internet.fr](mailto:mamm@club-internet.fr)

Semestre 4

Année 2017-2018

LUNDI	MARDI		MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<b>ATELIER ESPACE ET VOLUME</b>  D. DUBOSC  <i>Salle de conf étage 2</i>  <i>et ateliers 2è année</i>  9h-12h30	<b>IMPRESSION</b>  E. HELLUIN  9h-12h  <i>groupe A : 1er semestre</i>  <i>groupe B : 2è semestre</i>	<b>F RELIURE</b>  A. LEMETEIL  9h-12h  <i>Sur inscription</i>  <i>10 places / semestre</i>	<b>ANGLAIS</b>  P. DUFLO <i>Salle de conf RDC</i>  9h-10h30	<b>CONFÉRENCES ÉCOUTE L'ARTISTE</b>  T. VLADOVA  <i>Musée des Beaux-Arts</i>  10h-13h	<b>TRAVAIL PERSONNEL</b>  RDV INDIVIDUELS
			<b>TAKE IT! IT'S YOURS!</b>  C. SCHWARTZ  <i>Bibliothèque et rotonde</i>  10h30-12h30		



Histoire, théorie des arts, anglais



Méthodologie, techniques, mises en œuvre



F Atelier facultatif

<b>ATELIER</b>  <b>PHOTOGRAPHIE</b>  I. LE MINH  <i>Atelier photo 1er étage</i>  14h-18h	<b>ATELIER COULEUR</b>  M.A. MOLINA  <i>ateliers et rotonde</i>  14h-18h	<b>VIDÉO-ART</b>  J. KARAÏNDROS (jusqu'en mars)  puis, de mars à juin :  J. QUÉLAND  DE SAINT-PERNE  <i>Salle de conf RDC</i>  <i>15h-18h</i>	<b>ATELIER DE DESSIN</b>  B. CUSSOL  <i>ateliers 2ème année</i>  <i>et contexte 2ème étage</i>  14h-18h	<b>HISTOIRE ET THÉORIE DES ARTS</b>  S. CARRAYROU  <i>Salle de conf RDC</i>  14h-17h
--	--	---	---	--

STAGE 15 jours en 1er cycle = 70h

2 workshops en S4