

Année 2

Coordinateur : Miguel Angel Molina

[mamm@club-internet.fr](mailto:mamm@club-internet.fr)

Semestre 3

Année 2018-2019

LUNDI	MARDI		MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<b>ATELIER ESPACE ET VOLUME</b> D. DUBOSC <i>Salle de conf étage 2 et ateliers 2è année</i> 9h-12h30	<b>DE L'UNIQUE AU MULTIPLE</b> E. HELLUIN <i>groupe A : 1er semestre groupe B : 2è semestre Atelier sérigraphie</i> 9h-12h	<b>F DES FORME ÉDITORIALES</b> A. LEMÉTEIL <i>Sur inscription 10 places / semestre Atelier reliure</i> 9h-12h	<b>TAKE IT! IT'S YOURS!</b> C. SCHWARTZ <i>Bibliothèque 1 semaine sur 2</i> 10h-12h	<b>CONFÉRENCES ÉCOUTE L'ARTISTE</b> T. VLADOVA <i>Musée des Beaux-Arts</i> 10h-13h	<b>ANGLAIS / Gr1</b> V. LOCOGE <i>Salle de cours multim. / 8h30-10h</i>
					<b>ANGLAIS / Gr2</b> V. LOCOGE <i>Salle de cours multim. /10h15-11h45/</i>
<b>ATELIER PHOTOGRAPHIE</b> P. GALAIS <i>Atelier photo 1er étage</i> <i>groupe B : 1er semestre groupe A : 2è semestre</i> 14h-18h	<b>ATELIER COULEUR</b> M.A. MOLINA <i>Ateliers 2A</i> 14h-18h		<b>VIDÉO-ART</b> J. KARÁINDROS <i>Salle de conf RDC</i> 15h-18h	<b>ATELIER DE DESSIN</b> B. CUSSOL <i>Ateliers 2A et contexte 2ème étage</i> 14h-18h	<b>HISTOIRE ET THÉORIE DES ARTS</b> S. CARRAYROU <i>Salle de conf RDC</i> 14h-17h



Histoire, théorie des arts, anglais



Méthodologie, techniques, mises en œuvre



Atelier facultatif

STAGE de 15 jours en 1er cycle = 70h

2 workshops en S3