



Une image de fontaine. Un panneau présentant un ornement de jardin.
Au sol, un dessin tracé à la chaux. Une reproduction à l'échelle 1 d'une gravure de
Salomon De Caus.

Un envers du décor gigantesque. Une disproportion entre l'ornement et la machinerie
dissimulée en dessous.

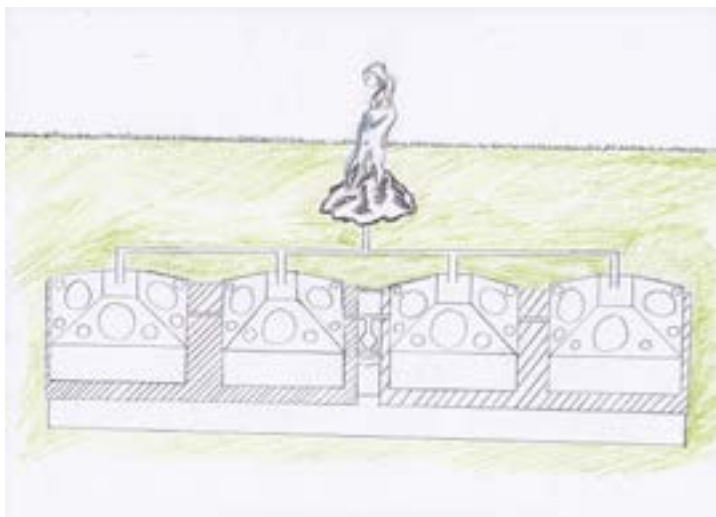




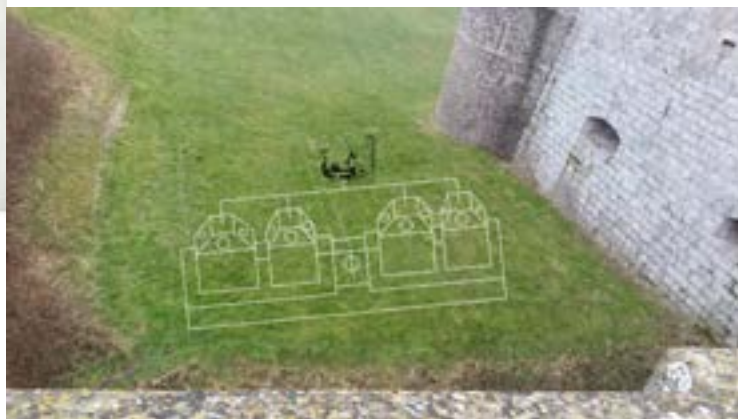
Une effigie de fontaine (présentant une esthétique pensée comme un clin d'œil au style de l'époque) est fixée au sol. Cette effigie est une planche de bois découpée puis peinte avant d'être enduite d'un imperméabilisant pour résister à la pluie Dieppoise.



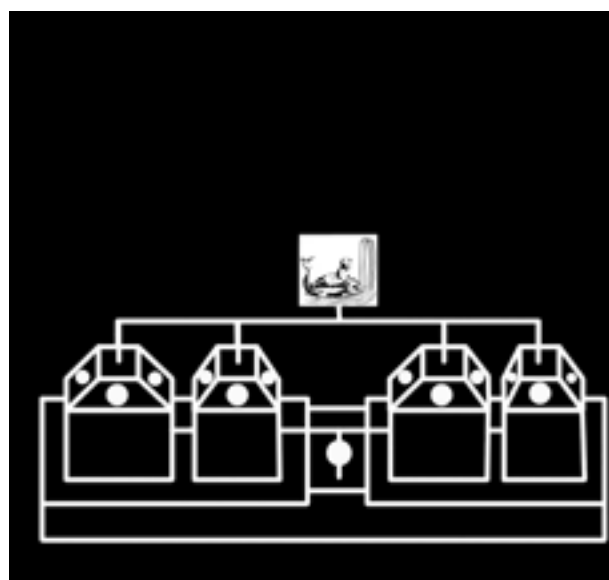
Le but est de montrer les proportions impressionnantes de ces machinerie mais également leur esthétique qui semble si moderne. Certaines de ces gravures pourraient même faire penser à de la science-fiction.



Dans ce projet en hommage à Salomon De Caus (grand ingénieur hydraulicien et paysagiste du 17e siècle), je propose de donner à voir l'envers du décor. Ou pour le cas des fontaines, le dessous.



Sur l'herbe est dessiné une reproduction des plans d'une des machinerie hydraulique servant à alimenter un petit modèle de fontaine. Ces plans sont visibles depuis le pont levés et sont également susceptibles d'être parcourus par les spectateurs.





Joseph BAUDART
Adresse: 65 rue Louis Ricard
76000 Rouen
06 46 23 84 12
joseph.baudart@gmail.com

FORMATION:

- Dnap à l'ESADHar de Rouen, année 2017
- Moniteur/animateur au sein d'un séjour de vacances adapté
- BAC L Anglais/Russe options Art Plastique et audio-visuel

EXPERIENCES :

- Monitorat et aide aux personnes présentant un handicap mental et/ou physique
- Médiation culturelle avec le Shed (exposition voisin de campagne)
- Exposition personnelle au PLOThr.
- Performances, lectures artistique (partenariats avec le collectif «Les Autres»), rédactions de textes et lectures publiques.
- Stage à la régie au FRAC Normandie Rouen
- Stage avec le collectif artistique HSH Crew (festival Microphasme): Pratique éditoriale manutention, médiation.
- Bénévolat: festival d'héroïque/fantasy, création de décors accueil et médiation du public.
- Tournages de courts métrages amateurs, en tant que scénariste, réalisateur, monteur, cadreur, acteur etc...

LANGUES:

- Anglais LV1
- Russe LV2